|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNA ŠKOLA: | | | | | RAZRED: |
| UČITELJICA/UČITELJ: | | | | NADNEVAK: | REDNI BROJ SATA: |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ HRVATSKOGA JEZIKA** | | | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: Jadranka Oštarčević: *Školski praznici* | | | | | |
| CILJ SATA: Slušati/čitati i interpretirati pjesmu Jadranke Oštarčević: *Školski praznici.* | | | | | |
| ISHODI UČENJA: **OŠ HJ B.2.1**. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.  OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju s obzirom na komunikacijsku situaciju.  OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | | | | |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | | | | | |
| NASTAVNE ETAPE | SADRŽAJ | | OBLICI, METODE, SREDSTVA | KONCEPTI, KORELACIJA, MEĐUPREDMETNE TEME | DOMENE, OČEKIVANI ISHODI |
| 1. EMOCIONALNO-  -INTELEKTUALNA MOTIVACIJA  2. NAJAVA I LOKALIZACIJA TEKSTA  3. IZRAŽAJNO ČITANJE TEKSTA  4. EMOCIONALNO-  -INTELEKTUALNA STANKA  5. OBJAVLJIVANJE DOŽIVLJAJA  6. INTERPRETACIJA KNJIŽEVNOGA TEKSTA  7. SINTEZA  8. STVARALAČKI RAD | Učiteljica/učitelj postavlja učenicima pitalicu:  *Tijekom godine ove naučili smo dosta,*  *zato nam još jedino odmor osta.*  *Na kraju ćemo reći doviđenja školici*  *jer nam slijede \_\_\_\_\_\_\_\_.* (praznici)  (Petra Kuntin)  Učiteljica/učitelj najavljuje čitanje pjesme Jadranke Oštarčević: *Školski praznici*.  Učiteljica/učitelj izražajno čita najavljenu pjesmu ili ju reproducira sa zvučne čitanke na poveznici <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/21020.html>. Interpretativno čitanje omogućuje učeniku razvoj kulture slušanja poetskoga djela (pjesme). Učenik slušanjem doživljava estetsku dimenziju pjesme.  Učenicima se omogućuje kratko vrijeme kako bi doživljaje i asocijacije koji su se pojavili tijekom slušanja pjesme misaono i emocionalno oblikovali u prve iskaze.  Učenici objavljuju svoje doživljaje pjesme koji su se pojavili tijekom slušanja. Učiteljica/učitelj usmjerava iskaze i razmišljanja na temelju kojih će razgovarati i raspravljati.  Učenici čitaju pjesmu naglas (tijekom čitanja izmjenjuje se nekoliko učenika). Nakon čitanja učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava interpretaciju pjesme, a kao poticaj mogu poslužiti pitanja iz udžbenika (str. 110): *Zašto knjige treba staviti na najvišu policu? Objasni značenje riječi* štrebanje *i* bubanje*.*  *Tko će ujesen dobiti petice? Kako prijateljstvo i ljubav mogu grijati?*  Učenici rješavaju prvi i drugi zadatak u udžbeniku (str. 110). Zadatci su usmjereni na razvoj i bogaćenje vokabulara (glagola).  *Pročitaj samo one stihove koji se u pjesmi ponavljaju.* (Oni koji će najbolje…) *Što autorica postiže ponavljanjem?* (ritam pjesme) *Što je sve stalo u tvoje srce i stalno ćeš sa sobom nositi, a pripada tvomu djetinjstvu?*  Razgovarajte o ovome tekstu:  IMATI PRIJATELJA ZNAČI BITI PRIJATELJ  Kaže se da je uz prijateljstvo život ljepši i veseliji. Osjećaš se potpuniji i sretniji. U prijateljstvo treba ulagati njegovati ga s puno truda. Prijateljstvo je razgovor, pažljivo slušanje, poštovanje mišljenja, pohvala ili lijepa riječ. Katkad možeš dati prijatelju savjet, ali isto tako i reći ono što nije dobro. Pravi prijatelj je nesebičan i odan.  …  Prijatelj je osoba s kojom provodiš vrijeme. Vrijeme u kojem živim je moje djetinjstvo. (Fran Jutrović, 7. a, Rijeka) | | govorenje i slušanje  slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i čitanje  čitanje i pisanje  udžbenik  govorenje i slušanje  udžbenik  govorenje i slušanje  drvene bojice  praktični radovi  udžbenik | uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  ikt A.1.1., A.1.2.  uku A.1.4.  uku C.1.4.  osr A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  goo C.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  goo C.1.1. | OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.3.  OŠ HJ A.2.4. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ B.2.2.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ B.2.2.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.4. |
| PLAN PLOČE  JADRANKA OŠTARČEVIĆ  ŠKOLSKI PRAZNICI  − veselje, igra, druženje, prijateljstvo, putovanje, rad u obitelji, odlazak baki i djedu, čitanje | | | | DOMAĆA ZADAĆA  Učenici rješavaju prvi zadatak u udžbeniku (str. 111): *Nacrtaj mjesto koje bi rado posjetila/posjetio tijekom praznika.* | |
| Prijedlog za rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama | | | | | |
| Učenik s usporenim jezičnim razvojem izvodit će aktivnosti sukladno svojim mogućnostima. | | Učenik s ubrzanim jezičnim razvojem može naučiti pjesmu napamet. | | | |